

VITE ET BIEN 2

수업 교재 : VITE ET BIEN 2 / CLE INTERNATIONAL

B1 단계의 어휘, 회화, 문법을 배우는 종합반 수업

사고 및 난처한 일, 습관 및 개발, 사회면 기사, 토론 및 대화, 성격과 행동, 정치 및 역사, 사물들, 과학 및 기술, 외모, 다른 사람들의 삶, 자연과 환경, 미식, 쇼 및 음악, 출판물 및 미디어, 제스처 및 자세, 기분 및 감정, 예술 및 문학, 경제 등 상황별 어휘와 회화 표현과 더불어 과거 시제, 과거 부정사, 반대의 표현, 관계대명사, 접속사, 조건부 과거, 과거 시제, 시간 표현, 특정 전치사 사용, 현재 분사, 부정, 접속사 + 접속법, 최상급, 목적의 표현, 수량 표현 등 문법을 배우고 활용하는 단계



수업 과정

파트 1 (Unité 1 ~ 10)

사고와 난처한 일, 습관 및 개발, 사회면 기사, 토론 및 대화 성격과 행동, 정치 및 역사, 사물들, 과학 및 기술, 외모, 다른 사람들의 삶 등 상황별 어휘와 회화 표현과 더불어 과거 시제, 과거 부정사, 반대의 표현, 관계대명사, 접속사 등 문법을 배우고 활용하는 단계

파트 2 (Unité 11 ~ 20)

자연과 환경, 미식, 쇼 및 음악, 출판물 및 미디어, 제스처 및 자세, 기분 및 감정, 예술 및 문학, 젊은이들, 돈과 경제, 희망, 꿈, 그리고 결정 등 상황 별 어휘와 회화 표현과 더불어 조건부 과거, 과거 시제, 시간 표현, 특정 전치사 사용, 현재 분사, 부정, 접속사 + 접속법, 최상급, 목적의 표현, 동사, 수량 표현 등 문법을 배우고 활용하는 단계

* 집중반	월 화 수 목 - 주 4회 (2개월 과정)
파트 1 (Unité 1 ~ 10)	파트 2 (Unité 11 ~ 20)
* 일반반	화 목 또는 월 수 - 주 2회 (4개월 과정)
1개월 차: 파트 1 (Leçon 1 ~ 5)	2개월 차: 파트 1 (Leçon 6 ~ 10)
3개월 차: 파트 2 (Leçon 11 ~ 15)	4개월 차: 파트 2 (Leçon 16 ~ 20)
* 주말반	토요일 - 주 1회 (4개월 과정)
1개월 차: 파트 1 (Leçon 1 ~ 5)	2개월 차: 파트 1 (Leçon 6 ~ 10)
3개월 차: 파트 2 (Leçon 11 ~ 15)	4개월 차: 파트 2 (Leçon 16 ~ 20)

Unité 1 ~ 10 : 파트 1

Unité	상황	단어	문법
Unité 1 사고 및 난처한 일	<ul style="list-style-type: none"> - 난처한 일 - 몇 번의 사고 - 항의 이메일(배송 관련) - 고객 서비스의 응답 - 폭풍우 	<ul style="list-style-type: none"> - 악천후 - 사고 - 날씨 문제 - 반론하다 - « Bon / Mauvais »의 관용적 사용 	<ul style="list-style-type: none"> - 과거 시제 - Tellement - Se passer 동사 - Voici, Voilà - Article + adjectif qualificatif
Unité 2 습관 및 개발	<ul style="list-style-type: none"> - 흥미로운 일이 없었습니다. - 정말 대단한 변화입니다! - 우리는 색을 어떻게 인식할까요? (M.Pastoureau et D.Simonnet) - 재미있는 러시아인 (Modiano et Sempé) 	<ul style="list-style-type: none"> - 변화 - 위기 - « se mettre à » + nom ou infinitif - 자신의 일에 대해 이야기하다 - « arriver à » + infinitif 	<ul style="list-style-type: none"> - l'imparfait (rappel) - l'imparfait 사용 - Imparfait, passé composé, présent - « quelque chose de », « rien de » + adjectif qualificatif - « se sentir » + adjectif qualificatif
Unité 3 사회면 기사	<ul style="list-style-type: none"> - 내 차가 도난당했다! - 미스터리한 실종... - 이상한 절도 미수 - Châteauneuf 드라마 - 기타 사건 (Raymond Depardon) 	<ul style="list-style-type: none"> - 뉴스 항목 - 절도 - 폭력 및 폭행 - 드라마 관련자 - 댓글 - « il s'agit de... » 	<ul style="list-style-type: none"> - 과거 시제 내레이션 (imparfait, passé composé) - 시제의 변화 -> 의미의 변화 (devoir, croire, penser, savoir, connaître) - 수동태, « se faire » + infinitif
Unité 4 토론 및 대화	<ul style="list-style-type: none"> - 대화 - 토론 - 어조 상승 - 예술적 전투 - 드레퓌스 사건 - 파리의 불명예 ! 	<ul style="list-style-type: none"> - 대화 - 토론 및 토론 - 논쟁 - 의견 제시 - 커뮤니케이션 	<ul style="list-style-type: none"> - 이중 인칭 대명사 보조사 (au passé composé, avec un verbe semi-auxiliaire, avec un impératif) • « que » 를 사용하는 보완 절
Unité 5 성격과 행동	<ul style="list-style-type: none"> - 긴장된 저녁 - 그녀는 그에게서 무엇을 보나요? - 그래프학 - 아이의 감정 (A. Cohen) - 이웃 (C.Roy) 	<ul style="list-style-type: none"> - 인간의 자질 - 결함... 역시 인간입니다! - 일반 용어 - 행동 	<ul style="list-style-type: none"> - 원인 (가장 일반적인 구조, 문장 시작 부분의 원인, 명백하거나 알려진 원인, cause + nom) - 결과 (donc, alors, si bien que, par conséquent, du coup, d'où). - 명사화 (형용사에서, 동사에서)

Unité	상황	단어	문법
Unité 6 정치 및 역사	<ul style="list-style-type: none"> - 누구에게 투표해야 할지 모르겠어요! - 어떻게 될지 궁금해... - 역사와 영화 - 공화국의 상징 - 지상 낙원! (G. Mer met) 	<ul style="list-style-type: none"> - 정치 생활 - 시위 - 국제 관계 - 역사 	<ul style="list-style-type: none"> - 전치사 + Infinitif 가 없는 일부 동사 - 일부 동사 뒤에 전치사 « de » + Infinitif 가 오는 동사 - 일부 동사 뒤에 전치사 « à » + Infinitif 가 오는 동사 - 현재 시제로 보고된 연설 (간접 연설, 간접 의문문)
Unité 7 사물들	<ol style="list-style-type: none"> 1. 아파트에서 2. 옆집에서... 3. "라인의 끝" (코미디언 R. Devos) 4. 가정 용품의 찬송가 (C. Roy) 5. 명품 물건 	<ul style="list-style-type: none"> - 일반 용어 - 요소 - 다양한 재료 - 특성 - 사물의 불행 - 모양 - 익숙한 용어 - 동사 « servir à » - 동사 « (se) plaindre » 	<ul style="list-style-type: none"> - 피동 대명사 동사 - « faire » + infinitif - « (se) laisser » + infinitif - « rendre » + adjectif qualificatif - 일부 장소 전치사 (au-dessus de, en dessous de, à l'intérieur de, à l'extérieur de, en haut de, en bas de) - 몇 가지 부정사 [chaque, chacun(e), certaines, d'autres, différentes, n'importe qui/où/ quand/ quoi/quel(le)]
Unité 8 과학 및 기술	<ul style="list-style-type: none"> - 고장난 컴퓨터 - 뛰어난 과학자 - 과학 박물관 - 에펠탑 (Alexandre Gustave) 	<ul style="list-style-type: none"> - IT - 고장 - 과학 	<ul style="list-style-type: none"> - 과거 부정사 - 부정사 사용 (après un premier verbe conjugué, après une préposition, après « merci », l'infinitif comme nom, l'infinitif comme impératif) - 반대의 표현 (alors que, pourtant, malgré, même si, cependant, en revanche, par contre)
Unité 9 외모	<ul style="list-style-type: none"> - 오늘 아침 꼴이 엉망이야! - 각자에게... - 이상한 캐릭터 (É.-E. Schmitt) - 얼마나 "사랑스러운 노부인 (R. Cary) - 보올레이드? (E. Ionesco) 	<ul style="list-style-type: none"> - 물리적 설명 - 일부 액세서리 - 주얼리 - 신발 - 메이크업 - 동사 (입다, 놓다, 들어가다, 바꾸다) 	<ul style="list-style-type: none"> - le plus-que-parfait - 사용 • « comme si » + imparfait ou plus-que-parfait - 유색 형용사
Unité 10 다른 사람들의 삶	<ul style="list-style-type: none"> - 드디어! - Romain Gary의 삶은 소설 입니다 ... - 죽음과 애도 - 결혼식과 축하 - 새해 복 많이 받으세요! 	<ul style="list-style-type: none"> - 가족 - 인생의 단계 - 노년기 - 애도 - 축하 	<ul style="list-style-type: none"> - 관계대명사 (dont, lequel) - 역사적 현재 시제 - 접속사 - 구두점: 침표

Unité 11 ~ 20 : 파트 2

Unité	상황	단어	문법
Unité 11 자연과 환경	<ul style="list-style-type: none"> 1. 농장에서의 휴일 2. 유기농인가 아닌가? 3. 농업 박람회 4. 프랑스의 자연 공원 	<ul style="list-style-type: none"> - 약간의 지리 - 농업 - 정원 (나무, 꽃, 과일 나무) - 농장 동물 	<ul style="list-style-type: none"> - 실제 조건 (« si » + présent/présent, « si » + présent/impératif, « si » + présent/futur simple) - "때" 사용 (« quand » + présent/présent, « quand » + futur simple/futur simple) - ne... que
Unité 12 미식	<ul style="list-style-type: none"> - 맛있는 디저트는 어떠세요? - 어떤 캐릭터! - 요리와 문화 (G.Mermet) - 역사가 가득한 카페... - 파리 미식가 (Guide CaHimard) 	<ul style="list-style-type: none"> - 레스토랑 - 집에서 즐기는 엔터테인먼트 - 몇 가지 코멘트 - 몇 가지 도구 - 약간의 기술... - 동사 « faillir » 	<ul style="list-style-type: none"> - 현재 조건 (구성) - 현재 조건의 사용 (공손함, 부정 명제, «si» + 불완전 / 현재 조건부, 조언, 미확인 정보) - « si » + imparfait - « on dirait que... »
Unité 13 쇼 및 음악	<ul style="list-style-type: none"> - 정말 멋진 쇼입니다! - 내가 알았더라면... - 특이하고 연극적인 장소 : la Cartoucherie de Vincennes - Jacques Tati - 순회 안무가 Maurice Béjart 	<ul style="list-style-type: none"> - 영화관 - 극장 - 음악과 춤 - 출연자 정보 	<ul style="list-style-type: none"> - 조건부 과거 - 조건부 과거 사용 (비난, 후회) - « si » + plus-que-parfait/conditionnel passé - 동사 « devoir » - 사용 « chez »
Unité 14 출판물 및 미디어	<ul style="list-style-type: none"> - 입이 무거운 사람 ? - 독립 잡지 - 여성 언론 (Le Français dans le monde) - 프랑스어 신문 - 비판적 저널리즘 (A. Camus) 	<ul style="list-style-type: none"> - 언론 - 라디오 및 텔레비전 - 미디어 활동 	<ul style="list-style-type: none"> - 보고된 연결 과거 시제 (présent -> imparfait, passé composé -> plus-que-parfait, futur -> conditionnel présent) - 시간 표현의 변화 - 시간 표현 (depuis que, pendant que, cela fait... que, maintenant que, dès que) - 특정 전치사 사용 (dans, à, sur)
Unité 15 제스처 및 자세	<ul style="list-style-type: none"> - 운이 없군요! - 니콜라는 매우 긴장하고 있다... - 고대 제스처 (J.-C. 슈미트) - 이상한 미소 (P. Modiano) - 마임의 예술 	<ul style="list-style-type: none"> - 움직임 - 움직임부터 자세까지 - mener, porter - 그림 표현 	<ul style="list-style-type: none"> - 현재 분사 - le gérondif (방식, 동시성, 조건) - 비교 - 소유 형용사 부재 - tellement (de), tant de... (que)

Unité	상황	단어	문법
Unité 16 기분 및 감정	<ul style="list-style-type: none"> - 그들은 매우 기뻐할 것이다! - 콜레트는 매우 감동했다... - 무슨 병을 어떤 병을 앓고 있을까요? (E. 오르세나) - 안나가 변했나요? (J. 타르디외) - 향수 (P. 램보) 	<ul style="list-style-type: none"> - 감정 (기쁨, 분노 및 짜증, 두려움, 동정, 실망, 당혹감, 놀라움, 열정) - 감정 	<ul style="list-style-type: none"> - 가정법 현재 (정규 동사, 불규칙 동사) - 가정법 사용 - tout(e) = complètement
Unité 17 예술 및 문학	<ul style="list-style-type: none"> - 그녀는 더이상 읽지 않는다! - 문학상 - Collioure의 두 위대한 화가 : Matisse et Derain - 위대한 사진가들 - 한 작가가 자신의 책 중 하나에 대해 이야기 (F.Sagan). 	<ul style="list-style-type: none"> - 문학 - 시각 예술 - 사진 - « grand » 사용 	<ul style="list-style-type: none"> - 가정법 과거 - 가정법 과거 사용 - 복합 부정 (aucun(e), plus personne, jamais personne, nulle part, plus rien, plus jamais) - 관사 생략
Unité 18 젊은이들	<ul style="list-style-type: none"> - 십대 위기 - 영재인가 게으름인가? - 사회적 상승 (C. Mermet) - 열등생들 - La composition d'arithmétique (Sempé et Coscinny) 	<ul style="list-style-type: none"> - 학교 - 중등 및 고등 학교 - 과목 - 대학 - 젊은이들과 그들의 문제 - 사회 문제 	<ul style="list-style-type: none"> - 미래 시제 - 미래 시제 사용 - 소유 대명사 - 실증 대명사 - ceci, cela
Unité 19 돈과 경제	<ul style="list-style-type: none"> - 인색한가요, 관대한가요? - 파멸? - 비참한 사람의 돈이 사라지면 ... (Molière) - 파리 백화점 - L'Argent de Zola 	<ul style="list-style-type: none"> - 돈 - 통화 - 다채로운 표현 - 경제 위기 - 구어체 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • subjonctif 또는 indicatif ? • subjonctif 또는 infinitif? • 접속사 + 접속법 (bien que, à condition que, jusqu'à ce que, avant que, pourvu que) • 최상급 (le plus, le moins + adjectif + subjonctif)
Unité 20 희망, 꿈 그리고 결정	<ol style="list-style-type: none"> 1. 바쁜 은퇴 2. 이번에는 결정됐다! 3. 위대한 정원사를 기다리는 중 (E. Orsenna) 4. 그리스의 미래 (V. Alexakis) 5. 파리에서 떠오르다 (T. Todorov) 	<ul style="list-style-type: none"> - 프로젝트 - 목표 - 망설임 - 선택 그리고 결정 - 희망 - 낙관주의와 비관주의 - 행동 	<ul style="list-style-type: none"> - 목적의 표현 (pour, afin, de peur)- - « manquer » 동사 - 수량 표현 (un peu, peu de, la plupart, la majorité de, la moitié, le tiers, le quart, de nombreux/-euses)