

SOMMAIRE

Unité 1	Vivre ensemble	3	Unité 8	La planète en héritage	73
Unité 2	Le goût des nôtres	13	Unité 9	Un tour en ville	83
Unité 3	Travailler autrement	23	Unité 10	Soif d'apprendre	93
Unité 4	Date limite de consommation	33	Unité 11	Il va y avoir du sport !	103
Unité 5	Le français dans le monde	43	Unité 12	Cultiver les talents	113
Unité 6	Médias en masse	53	TRANSCRIPTIONS		123
Unité 7	Et si on portait ?	63	CORRIGÉS		131

Références Iconographiques

couverture Sigrid Olsson/PhotoAlto/Photononstop - **6 a** SPL/BSIP - **6 b** Fuse/Corbis/Gettyimages - **6 c** Elva Etienne/Moment/Gettyimages - **7 d** Westend61/Gettyimages - **7 e** Andrey_Popov/Shutterstock - **7 f** Tom Merton/Caiaimages/Photononstop - **10** Twin Design/Shutterstock - **11** Alexandre Gelebart/Réa - **12** Siphography/Stock/Gettyimages - **20** Bojan89/Stock/Gettyimages - **22 ad** Stéphane Mahe/Reuters - **22 ag** IBO/Sipa - **22 am** Louis Monier/Gamma-Rapho/Gettyimages - **22 b** Christine Plenus/The New York Times-Redux-Réa - **22 cd** Jean-Paul Pelissier/Reuters - **22 cg** Pascal Le Secretain/Getty Images Europe/Gettyimages/Afp - **22 dg** Marc Plasecki/WireImage/Gettyimages - **22 dg** Jalal Murchidi/Anadolu Agency/Afp - **24 a** kzenov/123rf - **24 b** goodluz-Fotolia.com - **24 c** Shine-a-light/Alamy - **25 d**, **e** Eric Audras/PhotoAlto/Photononstop - **25 f** alotofpeople-Fotolia.com - **25 g** Cohome - **30** Nicolas Tavernier/Réa - **31** AnnaFrajtova/Stock - **32** pict rider-Fotolia.com - **34 a** Dmitriy Golbay-stock.adobe.com - **34 b** krungchingpixs-Fotolia.com - **34 c** Nikolay Okhitin-Fotolia.com - **34 d** DenisProduction.com-Fotolia.com - **34 e** thelightwriter/123rf - **34 f** DenisProduction.com-Fotolia.com - **34 g** Joel Petit-Fotolia.com - **34 h** @andersphoto-stock.adobe.com - **37 a** Marisa Lia-Fotolia.com - **37 b** lypnyk2/Thinkstock - **37 c** Hemera Technologies/Thinkstock - **37 d** Ruslan Kudrin/Fotolia.com - **37 e** Elisanth/Fotolia.com - **37 f** Yutthana/Fotolia.com - **37 g** dimakp/Fotolia.com - **37 h** shocke/Fotolia.com - **40** Westend61/Gettyimages - **42** Rémi MalinGrèy-Iconovox - **46** Les Françaises - **50** illustrez-vous-Fotolia.com - **54 a** Oliver Hardt/Gettyimages - **54 b** Ibane Noor/Réa - **54 c** Cultura/hemis.fr - **54 d** Lisa Wahman/Panther Media //www.agefotostock.com - **54 e** Reed Kaestner/Corbis/Photononstop - **54 f** Jean-Baptiste Gurliat/Paris City Hall Press Office/Afp - **56 bd** byrdyak/123rf - **56 bg** Mike-Fotolia.com - **56 bm** Александр Ермолаев/123rf - **56 md** Dmitry-Fotolia.com - **56 mm** NoraDoa-Fotolia.com - **58 a** *Femme Actuelle*, n° 1723 du 2 au 8 octobre 2017, www.prisma-media.com - **58 b** SNIC (Société Normande d'information et communication), Paris-Normandie/Presse Havraise - **58 c** *Libération*, n° 453, mars 2017 - **58 d** *L'Éil*, septembre 2017, www.lejournaldesarts.fr - **58 e** *Le Figaro*, 16/01/2018 - **58 f** *L'Équipe*, 12/01/2018 - **58 g** *Courrier International*, 27/07/2017 - **58 h** @Gavin Bond/GQ France - **60** Lev Dolgachov/Syda Productions/www.agefotostock.com - **62 g** P666-Fotolia.com - **62 hd** Eric Pelaez/Stone/Gettyimages - **63** Fotolia.com - **69** mipan-Fotolia.com - **70** Mark Williamson/Photolibary/Gettyimages - **71** TAlax-Fotolia.com - **74 a** Anton Starikov/123rf - **74 b** nys-Fotolia.com - **74 c** vadarshop-Fotolia.com - **74 d** kchung/123rf - **74 e** Kunertus/Shutterstock - **74 hg** Vladimir Melnikov-Fotolia.com - **75 hg** windsurfer62/123rf - **75 md** Alain Le Bot/Photononstop - **80** Nous and Co, www.nousandco.com - **82** Brouck-Iconovox - **90** Bruno De Hogues/Stockbyte Unreleased/Gettyimages - **92** Lydie Lecarpentier/Réa - **94 a** Robert Niedring/Mito/Photononstop - **94 b** kosmos111/Stock/Gettyimages - **94 c** Stanley Fellerman/Corbis/Photononstop - **94 d** Michel Gaillard/Réa - **94 e** Radius Images/Photononstop - **94 f** Hero Images/Fancy/Photononstop - **100** Hill Street Studios/Blend Images/Photononstop - **102 bd** *Quatre cents coups*, 1959, réalisateur François Truffaut avec Jean Pierre leaud, Collection ChristopheL© Les Films du Carrosse/Sedif Productions - **102 g** alder-Fotolia.com - **102 hd** *Entre les murs*, 2008, réalisateur Laurent Cantet avec Wei Huang, Nassim Amrabi, Franck Keita, Esmeralda Ouertani, Henriette Kasaruhanda, Justine Wu. Collection ChristopheL© Haut et Court/France 2 Cinema - **102 hg** Tryklla-Fotolia.com - **110** Davor Pavelic/Alkon Images/Photononstop - **112** Mimi Potter-Fotolia.com - **114 a** Chris Turner/Stone/Gettyimages - **114 b** Tom Merton/Caiaimage/Gettyimages - **114 c** Kontrec/Stock/Gettyimages - **114 d** Mandy Koplin/EyeEm/Gettyimages - **114 e** Evgeny Atamanenko/123rf - **114 hg** jacksoldswat/E+/Gettyimages - **118** Gines/Sipa/Niki de Saint Phalle porte une de ses oeuvres ©2018 Niki Charitable Art Foundation/Adagp, Paris - **120** Librairie Pantoute - **122 a** JR/Boris Horvat/Afp - **122 b** Les Trois Mousquetaires, Alexandre Dumas, www.pocket.fr - **122 c** *Un + Une*, 2015, Réalisateur Claude Lelouch avec Jean Dujardin, Elsa Zylberstein, Collection ChristopheL© Les Films 13/Davis Films - **122 d** *L'Avare* de Molière, Mise en scène : Catherine Hiegel - Décor : Gouly - Lumière : Borrini Dominique - Costumes : Christian Gasc - Avec : Denis Podalydès : Harpagon - Salle Richelieu - Comédie Française - Paris, le 17 septembre 2009 - © Brigitte Enguerand / Divergence - **122 f** ak-g-images/Erich Lessing - **122 g** Paris La Douce/L'Embâcle, sculpture-fontaine de Charles Daudelin, 1984 ©Adagp, Paris 2018.

Références Textes - **20** « Un déjeuner pour réunir des étudiants et des personnes âgées », Mathilde Gaudechoux, *Le Figaro*, 27/03/2017 - **40** « Le DIY, plaisir de faire soi-même », Adrien Bail publié dans *La Croix*, 02/01/2017 - **60** « Médias et information, on apprend ! », 2017-2018, www.clemi.fr - **80** Agnès Clermont, www.ouest-france.fr, 26/01/2017 - **82** Quizz école : « Etes-vous calée en écologie ? », *Version Femina/Scoop* - **92** « Après avoir conquis la rue, le street art fait sa place au musée », Afp, publié dans *La Croix*, 28/09/2016 - **100** Ministère de la Culture, 2017 - **120** Actualite.com.

Références Audio - **pistes 6 10, 123** « Apimka : Toutes les informations sur votre futur logement », www.apimka.fr - **13 30, 124** « J'aime ma boîte » : une journée pour célébrer le bonheur au travail », France 2, 13/10/2016/France télévisions - **20 50, 125** Émission « Europe Matin », chronique « Comment s'y retrouver avec le français de nos régions » par Louise Eklund, Europe 1, 2/12/2016 - **28 70, 127** Chronique « Hébergements insolites pour les vacances », par Philippe Lefèvre, France Inter, 19/03/2017 - **35 90, 128** Émission « Et si demain ? », « Et si demain vous agissiez dans votre ville ? », France Inter, 26/06/2017, chroniqueuse Catherine Boullay. Avec l'aimable autorisation de Catherine Boullay - **43 110, 129** Reportage « C'est ma santé », « Le sport a des effets bénéfiques sur notre cerveau », par Bruno Rougier, France Info, 28/02/2017 - **44 112, 130** « Ces objets connectés qui feront notre quotidien demain », France 3, 26/10/2017/France Télévisions.



franceinfo

DR : Malgré nos efforts, il nous a été impossible de joindre certains photographes ou leurs ayants droit, certains producteurs ou leurs ayants droit ainsi que les éditeurs ou leurs ayants droit pour certains documents, afin de solliciter l'autorisation de reproduction, mais nous avons naturellement réservé en notre comptabilité des droits usuels.